

Stanislas Grassian

133 rue de Rome

75017 Paris

Tél : 06 10 76 50 45

stangrass@gmail.com

www.stanislasgrassian.com

Mises en scènes

2011

Mystère Pessoa, mort d'un hétéronyme d'après les textes de Fernando Pessoa

Première adaptation : Stanislas Grassian

- Production Collectif Hic et Nunc.
- 24 représentations au Festival Off d'Avignon (Théâtre du Rempart)

2010

Moi, Caravage de Cesare Capitani,

- Production le Collectif hic et Nunc et Comme il vous plaira
- 100 représentations à l'Institut Culturel Italien, à Marseille, Casablanca, Rabat, et au Théâtre du Lucernaire

L'Age des comptoirs de Jacques Courtès,

- Production le Collectif hic et Nunc
 - 12 représentations au Théâtre de l'Épée de bois – Cartoucherie
- 2 représentations en Dordogne.

2009

Le Songe de l'Oncle de Fédor Dostoïevski adaptation : Stanislas Grassian

- Reprise le Collectif Hic et Nunc avec le soutien de l'ADAMI, et de la Spédidam.
- 26 représentations au Théâtre de l'Épée de Bois - Cartoucherie du 2 au 14 octobre, 1 représentation en Dordogne.

Carnet d'enfance de Jacques Courtès

- Production le Collectif Hic et Nunc avec le soutien du Théâtre des Pipots- Boulogne-sur-mer.
- 14 représentations au Théâtre de l'Épée de Bois–Cartoucherie, 2 représentations à Boulogne-sur-mer.

Chicago extrait du livret de Fred Ebb et Bob Fosse, Adaptation de Stanislas Grassian, Chorégraphie de

Milard Hurley, Direction vocale Sarah Sanders

- Production Institut supérieur des arts de la scène
- 1 représentation à L'Espace Pierre Cardin, Paris

2008

...alias le bonheur de Ludovic Longelin

- Production le Collectif Hic et Nunc avec le soutien de la Spédidam, de la Mairie de Paris et

de l'ADAMI

- 27 représentations au Théâtre de l'Epée de Bois – Cartoucherie du 26 septembre au 26 octobre 2008, 2 représentations en Dordogne.

2007

Les Falaises de Stéphane Jaubertie

- Production le Collectif Hic et Nunc avec le soutien de la Spédidam, de la Mairie de Paris et de l'ADAMI

• Partenaires La Bellevilloise / Théâtre du Sorbier De CONDAT Production / La Grange Dîmière

- 26 représentations au Théâtre de l'Epée de Bois – Cartoucherie du 6 au 28 octobre 2007, 5 représentations en Ile de France.

Le Songe de l'Oncle de Fédor Dostoïevski adaptation : Stanislas Grassian

• Production le Collectif Hic et Nunc / Partenaires La Bellevilloise / Théâtre du Sorbier / De CONDAT Production / FNAC.

- 12 représentations au Théâtre de l'Epée de Bois - Cartoucherie du 2 au 14 octobre 4 représentations en Ile de France, Dordogne, et Seine et Marne.

Hair d'après Gerome Ragni et James Rado, Adaptation de Stanislas Grassian, Chorégraphie de Milard Hurley

- Production Institut supérieur des arts de la scène
- 1 représentation à L'Espace Pierre Cardin, Paris

Hommage à Michel Legrand inspiré de l'oeuvre de Michel Legrand, Adaptation de Stanislas Grassian,

Chorégraphie de Béatrice Marois

- Production Institut supérieur des arts de la scène
- 1 représentation à L'Espace Pierre Cardin, Paris

2003

Babouc ou le monde comme il va d'après les contes de Voltaire adaptation Stanislas Grassian

- Production Collectif Hic et Nunc
- 30 représentations en Ile de France